

BOLETÍN UNHIC

Tercera época / No. 3 / octubre de 2018

SUMARIO

- 1 LA UNHIC contra el bloqueo
- 3 Eventos de base del XXIII Congreso nacional de Historia en las filiales
- 18 Rememoran en Santiago de Cuba el 65 aniversario del alegato de sutodefensa de Fidel
- 20 Intercambios e intervenciones del Presidente Nacional
- 24 Reunión extraordinaria del Comité Ejecutivo Nacional de la UNHIC
- 25 Creado el sistema editorial de la UNHIC
- 30 Presentan el número 53 de la revista *Honda*
- 32 Ibrahim Hidalgo Paz se hace merecedor del Premio Anual de la Crítica Científico-Técnica 2017
- 33 Conmemorado el levantamiento tunero en la Guerra de los Diez Años

Director: *Jorge Luis Aneiros Alonso*

Coordinación: *María Caridad Pacheco González*

Diseño: *Ramón Caballero Arbelo*

LA UNHIC CONTRA EL BLOQUEO

LA UNHIC estuvo representada por su vicepresidente primero, MSc. Fabio Fernández Batista, en el Foro de la Sociedad Civil Cubana contra el bloqueo, convocado por la Asociación Cubana de las Naciones Unidas (ACNU). En el evento y en las redes sociales se publicó la **DECLARACIÓN DE LA UNHIC CONTRA EL BLOQUEO**:

Desde hace casi seis décadas, nuestro país sufre los efectos del genocida bloqueo estadounidense. Esta política criminal ha perseguido asfixiar económicamente a la nación, con el objetivo de propiciar la subversión del ordenamiento político derivado del triunfo revolucionario de 1959. El bloqueo busca sumir a los cubanos en la penuria, como castigo por haber emprendido un camino alejado de los dictados imperiales procedentes de Washington.

En estos decenios, la economía cubana —y con ella todas las esferas de la sociedad insular— ha

Muralla 71 A e/ Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja, La Habana.
CP 10100 / Teléfono: (53)78 01 25 96 /
Correo Electrónico: historiadores@cubarte.cult.cu

tenido un valladar para su desarrollo. A las restricciones en el intercambio de bienes y servicios con Estados Unidos, se han sumado los sistemáticos esfuerzos de las administraciones norteamericanas para boicotear los nexos comerciales y financieros de Cuba con terceros países. Resulta una falacia hablar de embargo. Contra la mayor de las Antillas se ha estructurado, en toda la línea, un feroz bloqueo.

Los efectos de esta política se han hecho más agudos después del colapso del campo socialista. La desaparición del esquema de integración al que Cuba se había integrado coincidió con el reforzamiento del bloqueo. Las leyes Torricelli y Helms-Burton dan cuenta del esfuerzo de los círculos de poder norteamericanos para doblegar, por hambre y necesidades, al pueblo cubano.

Entre los escenarios más afectados por la política del bloqueo se encuentra el intercambio académico. Las restricciones existentes en esta área han limitado la materialización de vínculos en el terreno científico. En el ámbito específico de la ciencia histórica, son conocidas las prohi-

biciones que los profesionales del patio y sus homólogos estadounidenses han encontrado para la vertebración de disímiles iniciativas.

Ni siquiera durante los años de la llamada “normalización”, la dura realidad del bloqueo fue subvertida. Al estar sometida la continuidad de esta política a la decisión del Congreso norteamericano, su permanencia se ha mantenido incólume, ante la presión de los sectores de extrema derecha, aliados a la actual administración, que siguen apostando para acabar con la Revolución, provocando afectaciones a Cuba y a su pueblo.

En unos pocos días, la Asamblea General de la ONU volverá a condenar el bloqueo estadounidense contra nuestro país. En medio de tal coyuntura, la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) alza su voz para reclamar el fin de esta cruel política. Nos sumamos a la demanda de nuestro pueblo y la exigencia de todos los hombres de buena voluntad de este planeta. La Revolución Cubana ha demostrado su firmeza y disposición a proseguir la lucha por la plena justicia más allá de las presiones externas. Apostamos por

el fin del bloqueo, mas no nos asusta su injustificada permanencia, pues hemos aprendido a resistir y a vencer.

Más temprano que tarde, el bloqueo será derrotado por la acción conjunta entre nuestro pueblo, los mejores sectores de la ciudadanía norteamerica-

na y la presión internacional. Junto a ellos estamos y estaremos los historiadores cubanos y la UNHIC, conscientes de la justa causa que defendemos.

*Secretariado Nacional
de la UNHIC.*

6 de octubre de 2018.

EVENTOS DE BASE DEL XXIII CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA EN LAS FILIALES

Granma

Notables debates entre historiadores de Granma

Por Martín A. Corona Jerez

Fotos: Dinalvy Yero Labrada

Debates y reflexiones acerca de momentos y figuras insoslayables de la trayectoria del pueblo cubano a partir de 1868, matizaron al evento provincial de Granma previo al XXIII Congreso Nacional de Historia.

Efectuada el pasado 6 de octubre, en la ciudad de Bayamo, la cita territorial propició la exposición y análisis de 50 ponencias de doctores en ciencias históricas, profesores, museólogos y otros investigadores.

Entre las notas sobresalientes estuvieron una propuesta de metodología para estudiar lo acontecido en los servicios de salud; novedades de la represión gubernamental tras el desembarco de los expedicionarios del yate *Granma*, y precisiones acerca del ataque al cuartel de Bayamo el 26 de julio de 1953.

También afloraron el inacabado debate sobre el lugar exacto donde fue fundada la Villa de San Salvador, segunda de los españoles en Cuba y punto de partida para la ciudad de Bayamo,

y la trascendencia de la masonería en las gestas libertarias del siglo XIX.

Además, se habló acerca de tradicionales carencias en las valoraciones referidas al bayamés Carlos Manuel de Céspedes, pensador destacado y líder iniciador de la primera guerra cubana por la independencia y contra la esclavitud.

En la conferencia inaugural, Aldo Daniel Naranjo, presidente de la filial provincial de la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC), recordó que la citada contienda, iniciada el 10 de octubre de 1868, dividió en dos la historia del país. Recalcó que, desde mucho antes del Grito de La Demajagua, el periodismo, la música, el teatro, las artes culinarias y otras vertientes culturales deban cuenta de la existencia de un pueblo nuevo, dispuesto a conquistar un lugar entre las naciones libres. La Historia requiere, dijo, análisis más profundos, frecuentes y coherentes sobre el manifiesto leído por Céspedes aquel 10 de Octubre, incluyendo sus enfoques acerca de la esclavitud, la expresión de solidaridad hacia todas las naciones, y la afirmación de que el proyecto social cubano no excluiría a nadie.

Una ponente, la máster en Ciencias Iveth Rubán Rodríguez, de la Universidad de Granma, caracterizó los servicios de salud pública de la Ciudad Monumento durante las primeras décadas de la etapa neocolonial, y propuso realizar estudios regionales acerca del tema sobre la base de indicadores socio-históricos.

Por su parte, la doctora en Ciencias Históricas Aida Mercedes Sera, de la Facultad de Ciencias Médicas de Granma, calificó de tesonera la actividad del Partido Comunista de Cuba en la ciudad de Manzanillo y sus alrededores, desde 1925 hasta 1935, etapa trascendental en la memoria nacional.

Entre los líderes principales del período mencionó al manzanillero Blas Roca Calderío, cuya brillante labor constitucionalista fue detallada en la ponencia de la doctora en Ciencias Filosóficas Idania Elvira Arzuaga, de la Escuela Provincial del Partido.

Otro máster en Ciencias, Juan Francisco Cabrera, del municipio de Niquero, recordó la decisiva ayuda del campesinado de

la zona a los expedicionarios del yate *Granma* y destacó que el guajiro Augusto Cabrera Pérez colaboró de diversas maneras con 17 de aquellos revolucionarios, después de la dispersión ocurrida en Alegría de Pío.

Tras los debates en cuatro comisiones, 37 ponencias fueron escogidas como cantera para seleccionar la representación de la provincia con vistas al XXIII Congreso Nacional, que sesionará en abril venidero, también en la capital granmense.

En nombre de los historiadores de Granma, le fue entregado un diploma de reconocimiento al doctor Israel Escalona Chádez, integrante del Secretariado Nacional de la UNHIC. El prestigioso investigador recordó que los congresos nacionales de Historia comenzaron en 1942, dirigidos por Emilio Roig. Precisó que la cita correspondiente a 1956 tuvo lugar en la ciudad de Jiguaní, cabecera del municipio donde había entregado su vida por la libertad el Héroe Nacional, José Martí.



Aldo Daniel Naranjo Tamayo, presidente de la UNHIC en Granma, impartió la conferencia inaugural del evento, titulada “Los 150 años de luchas del pueblo cubano por su independencia”.

El XXIII Congreso, cuyo programa incluirá visitas a varios espacios granmenses considerados altares de la Patria, sesionará en abril venidero, cuando se cumplirán 200 años del nacimiento de Carlos Manuel de Céspedes, el más notable líder y pensador de la llamada Generación de 1868. Organizado por la UNHIC, el evento tendrá como lema principal una afirmación cespedianiana de permanente vigencia: “El patriotismo y la

unión son nuestros baluartes, y bajo su amparo seremos invencibles”.



Las sesiones, inaugural y final, de la cita fueron presididas por Wilber Jerez Milanés, quien es miembro del Buró Ejecutivo del Comité Provincial del PCC y aparece en el centro, en la fila de lantera.

Según estudiosos, Céspedes y sus coetáneos aportaron al pensamiento cubano el independentismo de nuevo tipo, que reunió la ética y la acción, para resultar el ideario más avanzado del siglo XIX en el país.

Como nada ocurre por casualidad, la provincia de Granma tiene más de 45 por ciento de los sitios relevantes del archipiélago, y está considerada, con justicia, la cuna de la Patria, la nación y la nacionalidad. Aquí le nacieron al patriotismo cubano el Padre, el ejército, el Himno, el periódico, la primera ley antiesclavista y la decisión de sacrificarlo todo en pos de la libertad y la justicia social.

Santiago de Cuba

Por MSc. Elizabet Recio Lobaina, secretaria de Divulgación de la UNHIC de Santiago de Cuba

La Capilla San Basilio Magno del Centro Cultural Francisco Prat Puig, fue escenario del evento de base del XXIII Congreso de Historia, cita propicia para que historiadores y amantes de esta ciencia presentaran sus investigaciones, respetando

la línea temática del evento, que en esta ocasión enmarcó como tema principal la conmemoración por los 150 años de la Guerra de Independencia.



Presidieron el cónclave el Dr. Sergio Garcés Quintana, miembro del Secretariado Nacional de la UNHIC; el Dr. Manuel Fernández Carcassés, miembro del Secretariado Nacional; Gabriel López Gutiérrez, jefe del Departamento Ideológico del Comité Provincial del Partido en Santiago de Cuba; la Dra. Aida Morales Tejeda, presidenta de la Filial Provincial de la UNHIC y el Dr. Hebert Pérez Concepción, Premio Nacional de Historia.

A las 9:30 a.m., el Dr. Hebert Pérez inició el encuentro con una conferencia magistral titulada “Las relaciones Cuba y Estados Unidos en el periodo (1898-1902)”; posteriormente se dio paso al trabajo de las cinco comisiones, las que centraron las temáticas:

Comisión 1. Las guerras de independencia (1868-1898). En esta se presentaron 16 ponencias de 18 inscritas, se realizaron 17 intervenciones; seis ponencias fueron seleccionadas para ser valoradas por la Comisión Nacional de Admisión al Congreso.

Comisión 2. Las luchas por la independencia y liberación nacional en Cuba entre 1868 y 1898. Presentadas 13 ponencias de 15 previstas, 33 intervenciones, seleccionadas siete.

Comisión 3. La Revolución Cubana: procesos culturales, relaciones internacionales e internacionalismo. Presentadas cinco ponencias de seis inscritas, 18 intervenciones, seleccionadas tres.

Comisión 4. Problemas teóricos y metodológicos de la investigación histórica y la enseñanza de la Historia. Se presentaron 11 ponencias de 15, hubo 15 intervenciones. Fueron seleccionadas cuatro.

Comisión 5. Misceláneas, denominada así por la diversidad de temáticas. Se presentaron 10 ponencias de 11 que se habían previsto, con un total de 12 intervenciones. Se seleccionaron cuatro, que pueden ser insertadas en las temáticas generales del Congreso.

Con regocijo, los 24 elegidos recibieron el reconocimiento del gremio de historiadores allí reunidos. Para finalizar el encuentro, el trovador concertista Aquiles Jorge, interpretó una de sus obras con la maestría que nos tiene acostumbrados. Luego el MSc. Sergio Garcés Quintana, hizo una valoración del encuentro. De esta manera la Filial Provincial de la UNHIC en Santiago de Cuba, culminó el evento más importante que servirá de antesala al Congreso Nacional a celebrarse en el venidero 2019.

Artemisa

El Coloquio de Historia Provincial Francisco Pérez Guzmán, se constituyó en el evento de base del XXIII Congreso Nacional de Historia en la Filial de Artemisa, desarrollado el 11 de octubre en la Biblioteca Provincial Ciro Redondo, en la capital provincial.

De 26 trabajos inscritos, se presentaron 19, en cuatro comisiones, según las temáticas de la convocatoria. Se realizaron en total 35 intervenciones. La Dra. Francisca López Civeira, Premio Nacional de Historia y miembro del Secretariado Nacional de la UNHIC participó en el evento.

En la comisión donde se presentaron las ponencias referidas a “El proceso de formaciones nacionales y el Estado nación”, se hicieron señalamientos alrededor de diseñar y profundizar en investigaciones acerca de los procesos fundacionales de importantes centros urbanos artemiseños y se ratificó la necesidad de completar las historias municipales y entregarlas al Instituto de Historia de Cuba para su publicación.



La temática en la que más ponencias se presentaron fue en la que convocó “Las luchas por la independencia y liberación nacional en Cuba entre 1868 y 1958”, donde se discutió principalmente alrededor de las pocas investigaciones que se han realizado sobre la participación de la región histórica de Vueltaabajo en la Guerra de los Diez Años.

Otro de los temas debatidos fue el relacionado con la enseñanza de la Historia, el tratamiento de la Historia local dentro de los programas de las asignaturas y la necesidad de colaborar con la preparación de los profesores de Historia. Se hizo énfasis en reforzar los vínculos con el Departamento de Historia de la Universidad de Artemisa, a través del fortalecimiento de la sección de base de la UNHIC en este centro de estudios.

Uno de los temas debatidos fue el referido a la conservación del patrimonio y el trabajo en coordinación con los museos para la atención a sitios históricos, tarjas y monumentos.

La comisión donde se presentaron ponencias sobre “La Revolución Cubana: procesos culturales, relaciones internacionales e internacionalismo”, centró los debates en torno a incrementar las investigaciones de la etapa de la Revolución en el poder, con prioridad a las temáticas del período especial y de la obra internacionalista de los artemiseños.

Cienfuegos

Previo al evento realizado el 12 de octubre, en la sesión de la mañana del 11 de octubre, la Dra. María Caridad Pacheco González, impartió una conferencia sobre la vida y obra de José Martí en la Universidad de Cienfuegos que contó con la presencia de profesores, trabajadores y estudiantes de los dos centros universitarios del territorio. La ocasión permitió declarar a la doctora Miembro de Honor de la Cátedra Martiana de este alto centro de estudios.

El día 12 a las 9:00 a.m. se desarrolló en la sede de la Unión Nacional de Economistas de Cuba (ANEC) la apertura con la conferencia: “Los ideales unitarios de la Asamblea de Guáimaro en el Partido Revolucionario Cubano”, por la Dra. María Caridad Pacheco González, miembro de la UNHIC y Secretaria de Comunicación y Relaciones Públicas de su Ejecutivo Nacional. Estuvieron presentes el Lic. Abel López Pérez, funcionario del PCC Provincial, MSc. Mirta Luisa Acevedo por la Sociedad Cultural José Martí, la Dra. Nereyda Moya Padilla, presidenta del Consejo de las Ciencias Sociales y el Dr. Norcaby Pérez Gómez, jefe del Departamento de Historia de la Universidad de Cienfuegos.

Las comisiones que sesionaron fueron las siguientes:

Comisión 1. El proceso de formaciones nacionales y el Estado nación. Número de ponencias previstas, 15 y presentadas, 15. Cantidad de intervenciones realizadas, 20.

Comisión 2. Las luchas por la independencia y liberación nacional en Cuba entre 1868 y 1958. Número de ponencias

previstas, 10 y presentadas, 7. Cantidad de intervenciones realizadas, 19.

Comisión 3. Problemas teóricos y metodológicos de la investigación histórica y la enseñanza de la Historia. Número de ponencias previstas, 15 y presentadas, 13. Cantidad de intervenciones realizadas, 17.

Comisión 4. Revolución Cubana: procesos culturales, relaciones internacionales e internacionalismo. Número de ponencias previstas, 14 y presentadas, 13. Cantidad de intervenciones realizadas, 25.

En la clausura del evento se produjo la premiación de los trabajos presentados al Concurso “150 Aniversario del inicio de las luchas por la Independencia”, en los géneros de artes plásticas y literatura dirigido a los estudiantes de Primaria y Secundaria Básica. De los 40 trabajos presentados se otorgó un premio y dos menciones en cada género.

El oficio de historiar ha sido una labor en la que el tiempo y el renombre se adquiere con los años, por tal motivo la Unión de Historiadores de Cuba en la Filial Provincial estableció el Concurso Violeta Rovira González, y la presidenta de la Comisión Dra. Nereida Moya Padilla dio a conocer los resultados, se presentaron cuatro investigaciones y recibió el premio el trabajo titulado: “1959: debates en torno al problema agrario cubano en la prensa cienfueguera” del autor MSc. Yariel Guardado Stuart, afiliado de la Sección de Base Conrado Benítez.

Las conclusiones fueron realizadas por la Secretaria de Comunicación y Relaciones Públicas del ejecutivo nacional de la UNHIC, Dra. María Caridad Pacheco González, que reconoció la calidad y organización del evento, así como efectuó un llamado a los presentes de continuar investigando, enseñando y divulgando nuestra Historia.

Las Tunas

En el año del 150 aniversario del inicio de las luchas por la independencia de Cuba, la Filial de la UNHIC en Las Tunas desarrolló el evento provincial previo al XXIII Congreso Nacional de Historia el día 12 de octubre de 2018.

En este se evaluaron 17 ponencias que abordaron diferentes temáticas como: Mapa arqueológico y arte aborigen en el municipio de Puerto Padre; la presencia de la mujer en la guerra; la enseñanza de la historia; la presencia del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en Las Tunas y la liquidación del bandidismo en el territorio, entre otros más.

Todos los municipios estuvieron representados con participantes, a excepción de Manatí, que no presentó ningún trabajo, pero la presidenta de la sección de base participó como Jurado.

El encuentro constituyó debate y reflexión de los temas analizados; se hicieron sugerencias para lograr en los próximos congresos mejores resultados; la necesidad de efectuar seminarios de preparación a los asociados al llegar la convocatoria de estos y lo importante que es efectuar debates en las secciones de base antes de enviar los trabajos a la Dirección Provincial de la Filial.

En los análisis se precisó la importancia del cumplimiento de la entrega de las ponencias en la fecha prevista para que las comisiones puedan cumplir bien y en tiempo con su función.

En el evento científico se contó con la presencia de Miguel Brito Fernández, jefe del Departamento Ideológico del PCC Provincial; Raúl Sánchez Céspedes, funcionario Ideológico; Sergio Garcés Quintana, miembro del Secretariado Nacional; Héctor San Juan Acosta, Patriótico de la ACRC Provincial y Rodolfo Velázquez Escalona por el órgano de relación.

Sesionaron cuatro comisiones en las cuales los Jurados hicieron la primera propuesta de los trabajos con condiciones para evaluar, los cuales serán analizados por la Comisión de Admisión Provincial para dar el veredicto final de las ponencias a enviar a la Comisión Nacional de Admisión.

Holguín

El evento en la oriental filial se realizó el 12 de octubre con elevada calidad, tanto en el orden científico como en los aspectos organizativos, los que funcionaron con ejemplar puntuali-

dad. El cónclave sesionó en la sede Celia Sánchez Manduley de la Universidad de Holguín Oscar Lucero Moya.

Se inscribieron 63 ponencias, de entre las cuales, en trabajo previo, la Comisión Provincial de Admisión escogió las 50 mejores para ser presentadas en el evento de base.

Los temas abarcaron todos los períodos de la historia nacional, desde las comunidades aborígenes hasta la Revolución en el poder. Igualmente, hubo varios trabajos sobre problemas de la enseñanza de la Historia, protección y preservación del patrimonio cultural de la nación, historiografía, investigaciones con enfoque de género, entre otros.

Los tribunales realizaron una labor de selección muy rigurosa para proponer las ponencias que serán enviadas a la Comisión Nacional de Admisión. Prácticamente toda la comunidad de historiadores holguineros se hizo presente en el evento. En Holguín los historiadores más prestigiosos, los de más obra, se presentan como ponentes, y compartieron espacios con los jóvenes que se inician en el oficio, lo cual es muy valioso para el desarrollo de las nuevas hornadas de investigadores a través del diálogo generacional.

En el marco del evento, se presentaron las nuevas publicaciones del sello editorial La Mezquita, de la filial holguinera, entre los que se destacan, las *Memorias del XXII Congreso Nacional de Historia*, celebrado en Holguín en el 2016.

El Dr. Manuel Fernández Carcassés, miembro del Secretariado Nacional de la UNHIC, participó en el evento de base provincial.

Isla de la Juventud

Como digno homenaje de la llegada del joven José Martí a la entonces Isla de Pinos, el 13 de octubre de 1870, al arribo, en igual fecha pero de 1953, del grupo de jóvenes juzgados en Santiago de Cuba por el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes para cumplir condena en el Presidio Modelo, los historiadores pineros desarrollaron su evento de base, en la sede del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP) en Nueva Girona.



Quiso también la historia que en esta misma fecha, pero en el año 1995, se creara en la Isla, la Filial de la UNHIC. Precisamente, a esos 23 años, los presentes dedicaron la jornada e iniciaron su evento científico con una conferencia a cargo del periodista y miembro de la Unhic, Diego Rodríguez Molina, y el estudiante de periodismo Osvaldo Pupo Gutiérrez, quienes hicieron un recorrido, en imágenes impresas, de la labor desplegada por los historiadores pineros a través del suplemento histórico del periódico *Victoria*.

De 13 trabajos inscriptos se presentaron 11, los que generaron 32 intervenciones. Todas fueron presentadas en la modalidad de ponencia. Los títulos de los trabajos presentados fueron los siguientes:

Con la presencia de Zunilda García Garcés, miembro del Buró Municipal del PCC Municipal y de Nancy Ramírez Ramos, presidenta de la Unhic, transcurrió el trabajo en dos comisiones creadas al efecto.

Se reconoció la labor de los ponentes, la calidad y presentación de los trabajos, así como el apoyo del Secretariado de la Filial y de los compañeros de equipo auxiliar en la sede para lograr el éxito en la realización del evento.

Sancti Spíritus

Congreso de historiadores espirituanos

Por William Luncast

Desde la sencillez más plausible, el Congreso Provincial de los historiadores espirituanos –desarrollado el miércoles 17 de octubre de 2018– fue un evento histórico, tanto desde el humanismo que en él se desbordó, como en lo estrictamente científico.



Estuvimos todos los miembros de la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) –que habían presentado ponencias o que actuaban como tribunal– en el local que ocupa actualmente el proyecto de la maqueta de la ciudad de Sancti Spíritus, sita en el Bulevar, casi esquina con la Colonia Española; lugar privilegiado donde se dan la mano una construcción histórica y la exposición de la historia viva.

Hacia años no entraba yo al lugar y debo confesar que me causó una excelente impresión, con sus arreglos constructivos, rediseños de espacios para su reconversión funcional, las exposiciones fotográficas o de otro tipo y la bohemia que esparcen quienes la visitan o trabajan allí.

En ese lugar, muy acogedor por cierto —desde dentro se constata, desde fuera se obvia— los historiadores se dieron cita en dos locales donde, en igual número de comisiones de trabajo, se expusieron más de veinte investigaciones de diversos lugares y temas, con medios técnicos oportunos y la voluntad de todas las personas participantes de preguntar, intercambiar y analizar sobre las mismas.

Estudios pedagógicos sobre la enseñanza de la historia, teóricos sobre temas tan dispares como el azúcar o el béisbol y proyectivos sobre las investigaciones arqueológicas realizadas y el desarrollo (I+D) sustentable de la región, se expusieron con mucha suficiencia científica y analizados por todas las personas que tuvieron el privilegio de participar de una jornada que intentó reconfigurar, como producto agregado, el escenario donde el conocimiento histórico tuvo su eco más prominente.

Por demás, fue una de esas jornadas que siempre tienen un valor agregado fundamental, el del reencuentro de quienes hacen de la Historia de Cuba un asunto medular en sus vidas profesionales y hasta personales.

De hecho, en el evento estuvo presente una selección de combatientes de la Revolución Cubana, los que siguen dando fe de su apoyo moral a la Unhic, porque son paradigmas de la continuidad de la primera sección de base de esta organización creada en Sancti Spíritus.

Se aprovechó la oportunidad para entregarle el diploma al periodista Pastor Guzmán Castro como acreedor del Premio Pérez Luna del 2018 de la mano de Manuel Lagunilla, quien lo recibió en el 2017.



Al término de esta magnífica jornada no podía faltar un almuerzo digno, que es aquel que en lugar humilde donde la pompa se inquieta y sin exquisitesces o retumbantes delicias culinarias, se satisface la necesidad de comer agradablemente y el placer, sobre todo, de estar juntos todavía y con muchos deseos de seguir el rumbo donde la historia se haga realidad social desde los postulados de instituciones y personas que no quieren cejar en ese empeño.

Guantánamo

Guantánamo realizó el congreso provincial bajo la inspiración del himno La Bayamesa

En el marco de la gran jornada por los aniversarios 150 del inicio de las luchas por la independencia y 60 del triunfo de la Revolución, la Filial Guantánamo realizó el Congreso Provincial de Historia el 20 de octubre, fecha en que se conmemoró la entonación por primera vez del canto patriótico *La Bayamesa* compuesto por Perucho Figueredo. Marcha que por su contenido nacionalista devino en Himno Nacional, y que fue interpretado por los historiadores presentes en el evento con la fuerza revolucionaria de quienes defienden la Patria.

Al cónclave asistieron personalidades del Departamento Ideológico del PCC, funcionarios del Gobierno y la directiva provincial de Cultura, quienes sesionaron en las comisiones acreditadas de trabajo y con su participación enriquecieron las propuestas de investigaciones presentadas. Estuvo, también, entre los historiadores guantanameros, el Dr. Manuel Fernández Carcassés, miembro del Secretariado Nacional de la UNHIC, quien ponderó la buena organización y resultados del encuentro científico.

La reunión contó con la presencia del Dr. José Barreiro, especialista de la fundación del indio americano en Nueva York, defensor de los derechos de los indígenas y promotor de proyectos para el rescate de sus tradiciones y legados, el cual dictó una conferencia magistral en la que reseñó la situación actual de esas comunidades en la región, incluidos los descendientes cubanos.

Con la participación de 53 investigadores, 30 ponencias y el 50% de los municipios sesionó el programa científico, que abordó en tres comisiones, temáticas relacionadas con los procesos independentistas del siglo XIX, del movimiento obrero y de la lucha revolucionaria en la década de 1950; además de los asuntos que promueven el interés por el conocimiento de la Historia. Se destacó en el encuentro el tratamiento a la vida y obra de personalidades, significando la presencia de Fidel Castro en la provincia.

De las materias debatidas, fueron preseleccionadas 13 ponencias al XXIII Congreso Nacional que tendrá sede en Granma, cuna de la nacionalidad cubana, en abril de 2019.

Nota: En el Boletín de noviembre se reseñarán los demás eventos.

REMEMORAN EN SANTIAGO DE CUBA EL 65 ANIVERSARIO DEL ALEGATO DE SUTODEFENSA DE FIDEL

Por la MSc. Elizabet Recio Lobaina

EL pasado 16 de octubre, a las 10:00 a.m. en el parque museo Abel Santamaría Cuadrado, cercano a la salita donde fuera juzgado el licenciado en Derecho Fidel Castro Ruz por los sucesos del asalto al cuartel Moncada, el pueblo santiaguero se dio cita para recordar el 65 aniversario del histórico proceso en el que Fidel se convirtió de acusado en acusador al pronunciar su alegato de autodefensa conocido en la historia como La Historia me Absolverá.

Presentes en la actividad estuvieron el Dr. Eugenio Suárez Pérez, director de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, el MSc. Jorge Luis Aneiros Alonso, Presidente Nacional de la UNHIC, Gabriel López Gutiérrez, jefe del Departamento Ideológico del Partido Comunista de Cuba (PCC) en la provincia, el Lic. Raulicer García Hierrezuelo, subdirector Técnico-Metodológico de Cultura provincial; el Ing. Suigberto Frutos Heredia, di-

rector Provincial de Patrimonio; el Dr. Vicente González Díaz, director del Centro Regional de Patrimonio Subacuático y el Lic. Ramón Cobas Avivar, director adjunto de la Oficina del Conservador de la Ciudad. Además, se contó con la presencia de la notaria Pilar Seisdedos, testigo presencial del juicio en octubre de 1953, así como estudiantes, profesores, investigadores, historiadores y pueblo en general.

En el acto, el Dr. Eugenio Suárez recordó algunos momentos vinculados con el alegato de autodefensa *La Historia me absolverá* y lo calificó como documento programático de acción revolucionaria colmado de un ideario político que convocó y unió a millones de cubanos en su realización, además de convertirse en guía de la conducta del Gobierno Revolucionario, después del triunfo de la Revolución en 1959.

En el acto conmemorativo quedó constituida la Red de Museos del 26 de Julio, por el director de Patrimonio Suigberto Frutos Heredia y se dio lectura a la convocatoria al Taller Científico Nacional de Lucha Clandestina a celebrarse en junio de 2019. La parte cultural fue amenizada por las interpretaciones del Coro Orfeón Santiago y de la Banda Provincial de Conciertos.

La actividad finalizó con la apertura de la exposición “*La Historia me absolverá 1953, Absuelto por la historia 2018*”, auspiciada por la Oficina del Conservador y el Centro Provincial de Patrimonio, en la que se expusieron 23 ediciones del libro *La Historia me Absolverá* en diferentes formatos, incluyendo algunas anotadas y otras en el sistema Braille. La exhibición estará abierta al público hasta el 1 de noviembre.

INTERCAMBIOS E INTERVENCIONES DEL PRESIDENTE NACIONAL

Visitas a las filiales

EL Presidente Nacional, Jorge Luis Aneiros Alonso, visitó durante los meses de septiembre y octubre las filiales de Mayabeque, Santiago de Cuba, Guantánamo, Granma, Holguín, Isla de la Juventud, Pinar del Río, Artemisa, Matanzas, Camagüey y Las Tunas, como parte de un recorrido que concluirá en noviembre, donde se ha estado reuniendo con los secretariados de las filiales, y con presidentes de secciones de base invitados para abordar el trabajo que se realiza, la instrumentación de los objetivos de trabajo en el actual mandato, las prioridades que cada Filial debe tener en el funcionamiento interno, el sistema de eventos, la preparación del XXIII Congreso

Nacional de Historia, la divulgación y las relaciones públicas, las finanzas y el uso del presupuesto, la atención a la base, el apoyo a la enseñanza de la historia y la preservación del patrimonio.

También se ha analizado la situación de las sedes sociales en las provincias que la poseen y las relaciones con el Departamento Ideológico del Partido y con la Dirección Provincial de Cultura, como órgano de relación.

Estas visitas permiten un conocimiento más amplio sobre la vida interna de la UNHIC en el país y una mayor retroalimentación entre el Secretariado Nacional y los secretariados de las filiales.

Intervención en reunión con directores provinciales de Cultura

El Presidente Nacional de la UNHIC fue invitado a realizar una intervención ante los directores provinciales de Cultura en la sede del Ministerio de Cultura (Mincult) el 15 de

octubre. En esta se hizo una breve reseña sobre la fundación de la UNHIC, su estructura actual y las principales misiones que establecen sus estatutos de conjunto con el

órgano de relación y las principales proyecciones de trabajo en el mandato actual del Secretariado Nacional de la UNHIC entre las que se destacaron:

- Fortalecer el funcionamiento en todas las instancias de la Unión, en primer lugar el accionar del Secretariado Nacional, en su relación con el PCC, el Mincult y otros ministerios e instituciones, y su presencia en la base.
- Establecer y consolidar un sistema de eventos nacionales de carácter bienal, donde el Congreso Nacional de Historia y el Coloquio Internacional de Historiadores, sean sus máximos exponentes y auspiciar o coauspiciar —a partir de espacios que en su mayoría ya existen— eventos temáticos.
- Impulsar las Ediciones UNHIC como principal vehículo divulgativo, encargado de editar la revista *El Historiador* con frecuencia cuatrimestral, además de libros impresos y digitales, resultado de los eventos nacionales y otros textos de contenido historiográfico.
- Realizar de conjunto con el Instituto Cubano del Libro (ICL) un taller bienal para analizar la producción de libros de historia y estimular a los mejores editores. (Premio Pedro Álvarez Tabío.)
- Potenciar los premios de la Crítica Histórica y el Concurso de Investigación Histórica.
- Estimular los mejores programas y materiales de corte histórico en la radio, la televisión, los servicios informativos y la prensa plana y digital.
- Crear las Becas UNHIC para la investigación histórica.
- Posibilitar un amplio acceso a los archivos históricos con facilidades para la reprografía de documentos.
- Ampliar las relaciones de trabajo con el Ministerio de Educación (Mined) y el Ministerio de Educación Superior (MES), para apoyar una elevación de la calidad en la enseñanza de la historia.
- Estimular la conservación del patrimonio, con acciones concretas a nivel de secciones de base, filiales y nación, participación en comisiones de monumentos y estimulación a las mejores acciones de restauración y conservación de monumentos históricos.
- Organizar con la UPEC, el ICRT y los Joven Club de

Computación un taller nacional sobre la divulgación de la Historia, con frecuencia bienal, donde participen delegados de esas instancias y la UNHIC, para valorar el trabajo conjunto y las experiencias en la promoción de la Historia.

- Definir con la dirección de Ecured un mecanismo sostenible que permita que afiliados de la UNHIC con preparación y a partir de un contrato de trabajo, revisen las informaciones históricas en la red y vayan resolviendo las insuficiencias existentes en la enciclopedia digital cubana.

En la reunión se plantearon varias cuestiones que deben atenderse en las provincias:

- Fortalecer la afiliación en las filiales, llegar a todos los municipios y sectores y secciones de base.
- Lograr que las filiales tengan su sistema de eventos de Historia a partir de:
 - Evento provincial de Historia: bienal y sería el espacio para preseleccionar trabajos a los congresos nacionales de Historia.
 - Talleres de historia local en todos los municipios.

- Eventos históricos temáticos auspiciados o coauspiciados por la Asociación.

→ Lograr el apoyo en lo posible, por las direcciones de Cultura, en mejorar el mobiliario, los medios informáticos e insumos de trabajo.

→ Crear donde no existan, las sedes sociales; y mejorar las condiciones donde estén funcionando:

- No tienen sede: Pinar del Río, Artemisa, Sancti Spiritus.
- No tienen sede, pero hay una perspectiva de solución: La Habana, Mayabeque, Granma, Santiago de Cuba.
- Tienen sede pero necesitan reparación: Matanzas, Ciego de Ávila, Las Tunas, Holguín, Isla de la Juventud.
- Tienen sede pero debe valorarse cambio de local: Villa Clara, Cienfuegos.
- Sedes con buenas condiciones pero necesitan apoyo de determinados medios: Camagüey, Guantánamo.

El Presidente Nacional solicitó el apoyo de las direcciones de Cultura para llegar a octu-

bre de 2020, en el XX aniversario del encuentro de Fidel con los historiadores, con la mayor parte de este programa instrumentado; además, destacó el apoyo recibido del Ministerio de Cultura y las direcciones provinciales de Cultura, que ha sido importante para nuestra Asociación y que seguro lo será más en el futuro. También apuntó que la UNHIC tiene que hacer y aportar con superior intensidad, y ratificó nuestro compromiso de trabajar en unidad con el Mincult y las direcciones pro-

vinciales, el Partido, y con todos los que intervienen en la investigación y promoción de la Historia de nuestra Patria, por fortalecer el conocimiento y la defensa de la memoria histórica de la nación cubana.

En el intercambio intervinieron algunos directores, el viceministro de Cultura Fernando Rojas Gutiérrez, la compañera Gladys Collazo Usallán, presidenta del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural y la viceministra primera del Mincult María Elena Salgado Cabrera

Encuentro con metodólogos de Historia en las provincias y profesores de Historia en las escuelas pedagógicas

El Ministerio de Educación realizó del 22 al 26, el Taller Nacional de preparación de metodólogos, organizado por el Departamento de Historia y Marxismo Leninismo.

Como parte de la agenda del taller, el compañero Fabio Fernández Batista, vicepresidente nacional de la UNHIC, desde su condición de profesor del Departamento de Historia de Cuba de la Universidad de La Habana impartió una conferencia en la sesión de apertura. En la de

clausura, en el Memorial José Martí, el Presidente Nacional de la UNHIC se dirigió a los asistentes, exponiéndoles el programa de trabajo que realiza la Unión, la importancia que se le concede al apoyo a la enseñanza de la Historia, insistiendo en la necesidad de que los metodólogos provinciales y las filiales de la UNHIC establezcan planes de trabajo conjunto, con acciones tangibles. Un nuevo convenio que se firmará con el Mined deberá contribuir a ese empeño.

A todos los participantes en el taller se les obsequió un ejemplar de la revista *El Historiador* y recibieron con entusiasmo la participación de un estudiante de la carrera de Historia de cada Escuela Pedagógica en el XXIII Congreso Nacional de Historia, la próxima convocatoria a un taller nacional sobre la enseñanza de la Historia que organizará la UNHIC con el Mined y el MES a partir del 2020, de forma bienal, donde además de analizar las mejores experiencias, se hará un balance de la situación actual

del tema y la marcha de los convenios con el MES y el Mined.

El Presidente Nacional de la UNHIC reconoció el papel de profesores y maestros en el proyecto de las historias provinciales y municipales, y la participación de varios de ellos en las secciones de base de la UNHIC y en sus secretariados en las filiales. También se reconoció las relaciones de trabajo con el Departamento de Historia y Marxismo-Leninismo del Mined, dirigido por la compañera Miriam Egea Álvarez.

REUNIÓN EXTRAORDINARIA DEL COMITÉ EJECUTIVO NACIONAL DE LA UNHIC

EL 19 de octubre sesionó el Comité Ejecutivo Nacional de la UNHIC, convocado de forma extraordinaria por el Presidente Nacional, utilizando la modalidad de videoconferencia, a partir de facilidades ofrecidas por el ICRT. Los asuntos abordados fueron:

1. Aprobación de los calificadores de cargos que podrá tener la UNHIC.
2. Aprobar las nuevas plantillas que se aplicarán en la sede central y las filiales.
3. Aprobación del nuevo proyecto editorial de la UNHIC.

Como resultado de la reunión se tomaron los siguientes acuerdos:

1. Aprobar los calificadores de cargos que pueden aplicarse en la sede nacional y en las filiales.
2. Establecer, para el personal que laborará por el concepto de pluriempleo a tiempo parcial, el pago de 120 horas de las 192 horas mensuales establecidas por la ley, ajustando el salario mensual al 62,5%.
3. Mandatar al Presidente Nacional de la UNHIC para firmar las plantillas, que de acuerdo a la situación específica de cada instancia, son necesarias en la sede central y las filiales en este momento, según los calificadores de cargos que han sido aprobados, realizando una información del proceso de instrumentación en el próximo Comité Ejecutivo Nacional ordinario.
4. Aprobar el proyecto editorial de la UNHIC, con los sellos editoriales Ediciones UNHIC y Ediciones La Mezquita, con las modificaciones propuestas en la reunión.
5. Presentar en el próximo Comité Ejecutivo Nacional ordinario el Plan Editorial para el 2019 de los sellos editoriales Ediciones UNHIC y Ediciones La Mezquita.

Creado el sistema editorial de la Unhic

EL Comité Ejecutivo Nacional de la UNHIC, aprobó el pasado 19 de octubre el sistema editorial de la asociación. Se hacía imprescindible contar con un proyecto editorial propio. Los antecedentes más cercanos son: Ediciones Jarao, creada en la década del noventa del siglo xx en la filial de Sancti Spíritus y Ediciones La Mezquita de la filial de Holguín, creada en el 2008 y que todavía se mantiene.

A partir de estas experiencias, las necesidades editoriales de la Unión y las facilidades que brinda el Ministerio de Cultura, y tomando como base lo logrado hasta el momento por la editorial holguinera, se crea el sello editorial nacional de la UNHIC y se mantiene el de la filial de Holguín. La UNHIC cuenta con dos sellos editoriales: Ediciones UNHIC y La Mezquita.

Ediciones UNHIC, estará dedicada a publicar las memorias de los congresos nacionales de Historia y de otros eventos nacionales que auspicie la UNHIC, de la obra ganadora y las menciones del Premio del Concurso de Investigación Histórica, la edición de la revista *El Historiador* y proyectos editoriales por encargo a partir de necesidades historiográficas del país y resultado de proyectos de investigación derivados de las Becas UNHIC para la investigación.

La Mezquita, que hasta el presente ha producido 16 títulos entre impresos y digitales, y tiene seis en edición, mantendrá su perfil en la publicación de textos relacionados fundamentalmente con la historia y de autores de Holguín y de la región oriental del país. El financiamiento de sus producciones será a partir de sus propios ingresos y la contribución del Fondo Territorial de la Cultura. Contará con una plantilla editorial propia, financiada por el presupuesto de la Unhic Nacional.

La estructura de dirección y la composición de la plantilla de cada sello editorial es el siguiente:

- Director: Presidente nacional o de la Filial de Holguín.
- Subdirector: Vicepresidente nacional o de la Filial de Holguín.
- Coordinador editorial: Redactor Editor A.
- Diseñador Editor.
- Redactor Editor B.
- Corrector.

La UNHIC presentará cada año al Instituto Cubano del Libro (ICL) los proyectos a incluir en el Plan Especial del ICL, donde el financiamiento en CUC estará a cargo del ICL y el contravalor y los gastos en CUP estarán a cargo de la UNHIC.

En el Comité Nacional de la UNHIC se informará el Plan Editorial anual de los dos sellos editoriales.

CONVOCATORIAS A EVENTOS

IV Taller científico nacional “Visión múltiple de la lucha insurreccional”

En el año del 85 aniversario del natalicio de Frank País García se convoca al IV Taller Científico Nacional “Visión Múltiple de la Lucha Insurreccional”, a realizarse en Santiago de Cuba del 12 al 14 de junio de 2019, con el propósito de debatir y divulgar los resultados investigativos acerca de la lucha insurreccional en Cuba contra la dictadura batistiana.

El evento es auspiciado por el Centro de Estudios y Documentación de la Lucha Clandestina Frank País y el Centro Provincial de Patrimonio en Santiago de Cuba, la Universidad de Oriente, la Unión de Historiadores de Cuba y la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado.

Los ejes temáticos del evento son los siguientes:

- El M-26-7: su organización y accionar en Cuba y el exterior.
- Otras organizaciones clandestinas en la lucha contra Batista.
- Acciones en la lucha insurreccional en el llano y la sierra desde el 30 de noviembre de 1956 al triunfo revolucionario del 1 de enero de 1959.
- La propaganda revolucionaria en la lucha insurreccional.
- Participación de la mujer y el movimiento obrero en la lucha insurreccional.
- Historias de vida y biografías de combatientes de la insurrección.
- Frank País: Presencia y legado.
- Visiones artísticas, literarias, informáticas y audiovisuales relacionadas con la lucha insurreccional.

Las ponencias deben tener como máximo 20 cuartillas y serán entregadas en formato digital y una copia impresa en papel carta, letra Arial 12, interlineado 1.5, márgenes 2.5 cm. Además, se entregará un resumen de no más de 250 palabras y los siguientes datos del ponente: Nombres y apellidos, institución que representa, ocupación, teléfono y correo electrónico. La fecha de admisión de los trabajos vence el 31 de marzo de 2019 y podrán entregarse o enviarse a las siguientes direcciones:

Centro de Estudios y Documentación de la Lucha Clandestina Frank País García. Calle 1ra. No. 3 e/ Garzón y J, reparto Sueño, Santiago de Cuba.

Teléfono: 22 66 18 90

Correo electrónico: cedlcfp@cultstgo.cult.cu

Sede Nacional de la UNHIC. Muralla 71A e/ Oficios e Inquisidor, La Habana Vieja.

Teléfono: 78 01 25 96

Correo electrónico: unhicuba@cubarte.cult.cu

Oficina de Asuntos Históricos. Línea No. 1009 e/ 10 y 12, Vedado, La Habana.

Teléfono: 78 33 99 01

Correo electrónico: oah@enet.cu.

El Comité Organizador definirá los trabajos que finalmente se presentarán al taller antes del 30 de abril. En caso de ponencia con más de un autor, solo podrá participar el ponente.

Los participantes que residan fuera de la provincia de Santiago de Cuba, deben garantizar su pasaje de ida y regreso y asumir los gastos de alimentación y alojamiento. La UNHIC contribuirá al financiamiento de los gastos de los participantes que sean

miembros de la asociación. En el momento de la acreditación debe sufragarse una cuota de \$ 20.00. Para mayor información, pueden solicitarla a la dirección electrónica o el teléfono de las instituciones auspiciadoras.

IV Coloquio Construyendo la Nación Oscar Loyola Vega *in Memoriam*

La Quinta de los Molinos –Monumento Nacional– perteneciente a la Oficina del Historiador de la Ciudad, en colaboración con la Universidad de La Habana y el Instituto de Historia de Cuba, convoca a participar en el IV Coloquio “Construyendo la Nación-Oscar Loyola Vega *in Memoriam*” los días 28, 29 y 30 de noviembre del 2018.

En el año en que se conmemora el 150 Aniversario del inicio de la gesta nacional liberadora, se honrará este suceso trascendental de la Historia patria. Asimismo, se promoverán las celebraciones por el 60 aniversario del triunfo de la Revolución, fecha a conmemorar en el 2019.

Todos los temas vinculados a la formación de nuestra nación, podrán ser expuestos por estudiantes y especialistas.

La inscripción vence el 30 de octubre de 2018. Es obligatorio entregar los siguientes datos:

Autor; Entidad a la que pertenece; Título de la ponencia y Resumen (hasta 250 caracteres).

Información Marisol Reyes González y Odette Hurtado Montes de Oca, Departamento Sociocultural Quinta de los Molinos, Carlos III e Infanta, Plaza de la Revolución.

Teléfono 78 69 73 75, extensión 37514.

Correo electrónico: marisol@patrimonio.ohc.cu y odette@est.sangeronimo.ohc.cu

PRESENTAN EL NÚMERO 53 DE LA REVISTA *HONDA*

Por Astrid Barnet

PALMAS batidas para el número 53 de la revista *Honda*, órgano de divulgación de la Sociedad Cultural José Martí, dedicada en esta oportunidad a la provincia de Sancti Spíritus con su historia, cultura y tradición, la que fue presentada en dicha sede por su director Rafael Polanco.

En este número no solo destaca la impronta de cada uno de los trabajos incluidos en cada una de sus páginas, sino también, la gráfica. La portada presenta una de las calles más concurridas espirituanas, unida a una foto de la Parroquial mayor de esa ciudad. Asimismo realza otra foto de Trinidad, Patrimonio Mundial de la Humanidad –perteneciente a esa provincia–, la reproducción de una pintura al óleo de Martí, del artista de la plástica Antonio Díaz Rodríguez, además de fotos del Museo de la Guayabera, donde se conservan las criollísimas guayaberas pertenecientes a Fidel, Raúl y Almeida.

El análisis de cada uno de los trabajos incluidos en ese número estuvo a cargo del historiador e investigador Mario Valdés Navia, del Centro de Estudios Martianos (CEM) además de “espirituario de pura cepa”, como bien recalcará Polanco durante su presentación.

Con la firma del doctor Hart, quien fuese principal directivo de la Oficina del Programa Martiano, se destaca el artículo “Faustino Pérez: Genuino político martiano”, acerca de quien plantea que durante la lucha insurreccional “era respetado por los grupos de acción y tenía una gran capacidad de relación con todos los medios sociales y políticos. Frank en Oriente, y Faustino en La Habana son, en mi opinión, los símbolos más altos de la clandestinidad en apoyo al combate en la Sierra Maestra”.¹

¹ *Aldabonazo*. Editorial Letras Cubanas, La Habana, 1997, pp. 116-117.

En la Sección Presencia, sobresale el artículo de Juan Lázarro Besada Toledo, con el título “Retrato de un espíritu: epistolario de Martí a Manuel Mercado”; de la firma de Héctor Cabrera Bernal, se enfatiza en la figura de Elcire Pérez González, quien llegaría a ser uno de los exponentes más altos de la lucha revolucionaria. Orgullo del territorio espirituario fue: Panchito Gómez Toro –uno de los hijos del Generalísimo Máximo Gómez Báez–, símbolo de valor, lealtad y patriotismo le reconocen Eddy Morera y Danielys Morera Méndez, en un extenso trabajo. “La relación existente entre el combatiente mambí Néstor Leonelo Carbonell Figueroa con el Apóstol”, representa uno de los artículos más interesantes, mientras que “Canarios en Cabaiguán”, de Ester Lidia Vázquez, no deja de convocarnos a una bella lectura de cultura e identidad relacionada con el asentamiento de emigrantes canarios en distintas regiones de esa provincia.

A todo ello habría que añadir, entre otros interesantes trabajos, en los que se cumple la prédica martiana de que “El que sabe más, vale más”, se incluye “Trinidad de Cuba. La ciudad en su imaginario”, de Bárbara Oneida Venegas, en la que a cinco siglos de su fundación, la tercera villa valida el poder de la palabra hablada, en la configuración de su particular identidad.

Finalmente Gelabert, prestigioso artista de la plástica, le obsequió un bello cuadro de su obra personal a la doctora Eloísa Carreras, viuda del doctor Armando Hart Dávalos, en el que se destacan las imágenes de nuestro José Martí y del doctor Hart, ferviente seguidor y promotor durante décadas de la vida y la obra del Apóstol.

Una vez más *Honda*, entre nosotros, para hacernos más y mejores personas, más y mejores patriotas y, ante todo, más y mejores cultores de la verdad y la fuerza del pensamiento martiano.

Ibrahim Hidalgo Paz se hace merecedor del Premio Anual de la Crítica Científico-Técnica 2017

LOS premios de la Crítica Científico-Técnica 2017, convocados por el Centro Dulce María Loynaz y el Instituto Cubano del Libro, fueron entregados a las diez mejores obras de las editoriales de todo el país en acto que tuvo lugar en la tarde del jueves 18 de octubre en el Centro Dulce María Loynaz.

Oscar Zanetti, presidente del jurado, recordó que este galardón de carácter anual se concede a los títulos más importantes publicados en la Isla, durante el período de un año, a continuación dio a conocer los valores de cada una de las obras galardonadas, entre las cuales se halla el libro del Premio Nacional de Historia, Ibrahim Hidalgo Paz, titulado *La Tesorería del Partido Revolucionario Cubano (1892-1895)*, publicado por la Editorial del Centro de Estudios Martianos.

El título premiado recoge un estudio riguroso del aporte decisivo de los cubanos radicados fuera de la Isla a la gestación del enfrentamiento armado contra el colonialismo español. La obra, sustentada en una amplia documentación y testimonios confiables de la época, mediante una escritura clara y elegante da a conocer las fuentes de financiamiento de la organización político-militar fundada por José Martí, el análisis de las cifras plasmadas en los registros contables a cargo de Benjamín Guerra, así como el monto de los ingresos obtenidos e invertidos en la preparación de la contienda libertadora; además, profundiza en aspectos inéditos o poco estudiados sobre Partido Revolucionario Cubano, el quehacer del Delegado y el Tesorero, pero sobre todo, destaca el heroísmo cotidiano de hombres y mujeres de las emigraciones, quienes contribuyeron con sus escasos recursos al inicio de la Guerra de Independencia en 1895.

La ceremonia de entrega de los lauros estuvo presidida por Abel Acosta Damas, viceministro de Cultura, Juan Rodríguez Cabrera, presidente del Instituto Cubano del Libro y Edel Morales, director del Centro Cultural Dulce María Loynaz, entidades auspiciadoras del certamen desde 1982.

Conmemorado el levantamiento tunero en la Guerra de los Diez Años

EL 13 de octubre fue realizado en Las Tunas el acto conmemorativo por el alzamiento local en la Guerra de los Diez Años. En el mismo participó el Presidente Nacional de la UNHIC, MSc. Jorge Luis Aneiros Alonso, que realizaba una visita de trabajo a la Filial tunera. Como parte del acto fueron reconocidos con el Premio de la Sociedad Cultural José Martí en Las Tunas, los colegas Plácido Cruz Infante, presidente de la Filial de la UNHIC y Víctor Marrero Zaldívar, Historiador de la Ciudad.

Entre los oradores de la actividad, estuvo secretario de Actividades Científicas de la UNHIC en Las Tunas, Ridelio Fernández Bodaño, cuyas palabras publicamos.

Compañeros de la presidencia.

Tuneras y tuneros:

El llamado de la Historia nos ha convocado en este sagrado lugar de la geografía tunera, donde hace siglo y medio comenzaron a fraguarse los cimientos de la Patria chica; aquí, cubanos de diversos sectores sociales, hacendados blancos, trabajadores libres, campesinos y esclavos, se fundieron en un ideal común: la Independencia de la Patria. Los hechos del 13 de octubre de 1868 tuvieron como antesala el levantamiento de La Demajagua el día 10, protagonizado por Carlos Manuel de Céspedes, quien al decir de Martí: “Nos echó a vivir a todos”.

Podemos decir entonces que, con el 13 de octubre de 1868, Vicente García nos echó a vivir a los tuneros, para, con las armas en la mano, sacudir el yugo colonial español.

El inicio de la Guerra de los Diez Años en Las Tunas fue el resultado de la creciente agudización de las contradicciones entre la metrópoli y la colonia. La constitución del Comité Revolucionario en Las Tunas en 1849 y el asalto a esta ciudad, protago-

nizado por el camagüeyano Joaquín de Agüero en 1851, son hechos que muestran la consolidación de un pensamiento anticolonialista en este territorio. Precisamente, en la calle que lleva su nombre, una tarja que rememora el asalto del 8 de julio expresa: “Él sabía del protagonismo de los tuneros”.

Compatriotas:

Muchos han considerado a Las Tunas como la Cuna de la Revolución de 1868, por ser escenario de importantes reuniones conspirativas previas, destacándose por su significación la efectuada en San Miguel del Rompe, donde Céspedes, en encendida arenga expresó: “Señores: la hora es solemne y decisiva; el poder de España está caduco y carcomido, y si aún nos parece grande y fuerte es porque hace tres siglos que lo contemplamos de rodillas. ¡Levantémonos!”

En esa junta patriótica, conocida como Convención de Tirsán, fueron los manzanilleros, liderados por Céspedes, y los tuneros, conducidos por Vicente García, los más decididos al levantamiento inmediato.

El 13 de octubre, hace ya 150 años, Las Tunas se lanzó al campo de batalla. Aunque la plaza no cayó en poder de los mambises, al no contar estos con instrumentos de zapa, ese día, la chispa redentora prendió aquí con fuerza formidable. Ya no se apagaría más en el corazón de los tuneros.

Recordemos hoy a Vicente García: el hijo ilustre de Las Tunas; a Francisco Vega: el General de las Avispas; Julián Santana: el ilustre canario que se hizo ciudadano cubano; Ramón Ortuño: el primer general negro del Ejército Libertador; Francisco Varona: el general de las tres guerras; José Sacramento León: quien acompañó a Vicente García en lo duro del exilio; Francisco Muñoz Rubalcaba: el santiaguero que se hizo tunero, fusilado en Puerto príncipe en 1873 y Juan Fernández Ruz: quien co-

nociera a José Martí en la Tregua Fecunda; todos ellos acreedores del grado de general del Ejército Libertador.

Recordamos a Brígida Zaldívar y Mercedes Varona, genuinas representantes de la estirpe mam-bisa de la mujer tunera; recordemos a centenares de heroínas y héroes anónimos que sacrificaron sus vidas por la Patria. Para ellos: ¡Gloria eterna!

Compatriotas:

Refiriéndose a la grandeza de los héroes del 68, José Martí, en vibrante discurso pronunciado en el Hardman Hall de Nueva York, el 10 de octubre de 1891, expresó: “Aquellos padres de casa, servidos desde la cuna por esclavos, que decidieron servir a los esclavos con su sangre, y se trocaron en padres de nuestro pueblo [...] aquéllos que son carne nuestra, y entrañas y orgullos nuestros, y raíces de nuestra libertad y padres de nuestro corazón [...] ¡A todos los valientes, salud, y salud cien veces, aunque se hayan empequeñecido o equivocado!”

La huella de estos forjadores estuvo presente en la generación del 30 y en los jóvenes de la Generación del Centenario, que hace 65 años abrieron la última etapa de la Revolución, iniciada en La Demajagua. No olvidemos que el joven Fidel Castro, en su alegato “La Historia me Absolverá” expresó: “Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí, fueron los primeros nombres que se grabaron en nuestros cerebros”.

Las actuales generaciones han de conocer nuestra historia, esa maestra insustituible de los pueblos; nadie ama ni defiende lo que no conoce; por eso Fidel, en sintética frase, expresó: “Un pueblo sin historia es como un árbol sin raíces”.

El enemigo tratará de desarmarnos ideológicamente, y de tergiversar o apagar la verdadera historia. Nuestro deber es que eso no ocurra.

Bebamos de esa fuente de inagotable patriotismo para enfrentar los nuevos retos que nos impone un mundo convulso. Siglo y medio después del hecho que hoy conmemoramos el León de Santa Rita nos sigue llamando al combate.

Desde este sitio sagrado, donde flameó al aire la bandera de la estrella solitaria por vez primera en tierras tuneras, ratificamos la decisión de ser fieles herederos de aquellos heroicos fundadores de la Patria nueva.

Lancemos al aire, a la sombra de la bandera Patria, el grito pronunciado aquí, aquel inolvidable 13 de octubre de 1868: ¡Independencia o muerte!

¡Gloria eterna a los héroes de la Patria!

¡Vivan Fidel y Raúl!

¡Patria o Muerte!

¡Venceremos!

OBITUARIO

Homenaje póstumo al historiador cubano Enrique López Mesa

EL jueves 18 de octubre tuvo lugar en el Centro de Estudios Martianos un homenaje póstumo dedicado al historiador Enrique López Mesa, quien falleció en días recientes a la edad de 74 años. En este hicieron uso de la palabra Caridad Atencio, Marlene Vázquez, Sonnia Moro e Ibrahím Hidalgo, que fueron sus colegas y amigos.

Licenciado en Historia por la Universidad de La Habana e Investigador Auxiliar, Enrique López Mesa fue autor de los libros: *Algunos aspectos culturales de la comunidad cubana de New York durante el siglo XIX* (2002), *José Martí: editar desde New York*. (2012), que recibió el Premio Anual de Investiga-

ción Cultural que otorga el Instituto Juan Marinello, *Tabaco, mitos y esclavos. Apuntes cubanos de historia agraria*, publicado por la Editorial de Ciencias Sociales, el cual recibió en el 2015 el Premio de la Crítica que otorga el Instituto Cubano del Libro y el Centro Cultural Dulce María Loynaz, y en el 2006 Mención en el Concurso de la UNEAC, *Hipótesis sobre un elogio*, publicado por la Editorial del Centro de Es-



tudios Martianos, que fue finalista del Premio Ramiro Guerra que otorga la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC). Colaboró en obras colectivas como *Imágenes e imaginarios nacionales en el Ultramar español* (Madrid, 1999), *La Habana, puerto colonial. Siglos XVIII-XIX* (Madrid, 2000) y *El periodismo como misión* (La Habana, 2002 y 2012). Intervino en la preparación de los tomos 17 y 22 de la Edición Crítica de las *Obras completas* de José Martí. Sus artículos han sido publicados en prestigiosas revistas especializadas de Cuba y el extranjero, y fue ponente en eventos internacionales celebrados en La Habana, Santiago de Cuba, New York, Santiago de Chile, Bahía Blanca (Argentina), Madrid y Las Palmas de Gran Canaria. Impartió conferencias en San Sebastián, Sevilla, Santiago de Chile, La Habana y Santiago de Cuba. Integró el grupo de asesores de la exposición Nueva York, montada por la New York Historical Society e inaugurada en esa ciudad en septiembre de 2010. Fue uno de nuestros científicos más prolíficos y serios en el trabajo de investigación, lo que puso de manifiesto en cada libro, artículo o ensayo de su autoría, por lo cual la sección de base de la UNHIC del Centro de Estudios Martianos, donde trabajó durante más de 15 años, lo propuso para optar por el Diploma Julio Le Riverend que la UNHIC otorga a los historiadores que a lo largo de su

vida se han distinguido por la solidez, integralidad y cientificidad de su obra.

La partida de este destacado historiador, fundador de la UNHIC, en la que desempeñó responsabilidades a nivel nacional, ha sido una penosa sorpresa y una gran pérdida para la academia cubana. Este brillante y destacado investigador martiano deja una huella imborrable entre sus compañeros de trabajo, así como en todos los que lo conocieron y admiraron.